

[Preskočite na glavni sadržaj](#)
**culturenet.hr**

web centar hrvatske kulture


 Republika  
Hrvatska  
Ministarstvo  
kulture  
i medija  
Republic  
of Croatia  
Ministry  
of Culture  
and Media

[KULTURNI SADRŽAJI ONLINE](#)
[CULTURE-INFO](#)
[MANIFESTACIJE](#)
[NATJEČAJI](#)
[POZIVI NA PARTNERSTVA](#)
[PRIJEVODI HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI](#)
[Culturenet](#) / [culture-info](#) / [Arhiva](#) / ['Nesputana linija', izložba Đure Sedera](#)


## 'Nesputana linija', izložba Đure Sedera

U petak, 27. travnja u 20 sati, u zagrebačkoj Galeriji Forum, otvorit će se izložba Đure Sedera pod nazivom Nesputana linija. Izložba će biti otvorena do 25. svibnja.

**vrijeme:** 27.04.2018.

**mjesto:** Zagreb, Galerija Forum, Teslina 16

**url:** <http://www.kic.hr/>

Na njoj će se prikazati do sada nikada izloženi crteži ovog doajena hrvatske umjetnosti, nastali između 1970-ih i 1990-ih.

Đuro Seder rođen je 1927., te ove godine navršava 91 godinu. Riječ je o jednom od najvažnijih hrvatskih umjetnika druge polovine 20. stoljeća. Slikarstvo je završio na zagrebačkoj Akademiji kod Antuna Mezdjića i Marina Tartaglie. Pedesetih i šezdesetih Seder je član avangardne grupe Gorgona, a od kraja sedamdesetih radi figurativne kompozicije naglašenog kolorita. U svome opusu Seder je uspio spojiti enformelno i minimalističko poništavanje slike s vedrom i vitalističkom afirmacijom slikarstva.

Kustos izložbe je Feđa Gavrilović, voditelj Galerije Forum, a u tekstu iz kataloga piše, između ostaloga, o shvaćanjima umjetnosti ovog velikog slikara:

„Majstor slikarstva Đuro Seder često za neke svoje radove ili njihove dijelove zna reći: „ovo je glupo“, ili „ovo je bedasto“. Razgovarate li s njim neko vrijeme, postaje jasno da su ti pridjevi za njega sinonimi za „dobro“, „uspjelo“, „zanimljivo“. Jednom mi je tako s oduševljenjem pričao kako je nedavno otkrio strip: „U tim crtežima ima nešto frajerski i bedasto“, rekao je. U svemu tome možemo nazrijeti kako je ono glavno što Seder traži u umjetničkom djelu (tuđem i vlastitom) nesputanost, smjelost i sloboda koju je ta smjelost izborila.“

[www.kic.hr](http://www.kic.hr)

### **javni pozivi Ministarstva kulture i medija**

[Javni poziv za dodjelu potpora za poticanje književnoga stvaralaštva u 2026. godini \(Rok: 9.9.2025.\)](#)

[Objavljen Javni poziv nakladnicima za predlaganje knjiga za otkup narodnim knjižnicama u 2025. godini \(Rok: 3. 3. / 5. 5 / 9. 9. / 26.10.2025.\)](#)



[Poziv za financiranje oglednih](#)



[prijevoda djela hrvatskih autora na strane jezike \(Rok: 10.11.2025.\)](#)

### **natječaji u kulturi**

[U tijeku su prijave za 34. Dane hrvatskog filma \(Rok: 20.7.2025.\)](#)

[Natječaj za sudjelovanje na 7. Zagrebačkom festivalu crteža 2025. - "Snovi koje sanjam" \(Rok: 28.8.2025.\)](#)

[Poziv za sudjelovanje na međunarodnom sajmu primijenjene umjetnosti u Taškentu \(Rok: 1.8.2025.\)](#)



[pogledajte sve](#)



[Newsletter](#)

Sva prava pridržana © Culturenet Croatia 2025. [O projektu](#) // [Uvjeti korištenja](#) // [Impressum](#) // [Kontakt](#)

