

10 001 majmun Milana Trenc

18.03.2019. | 13:08 | Autor: Jasna Coce/V.M./HRT

PODIJELI



Naš uspješni multimedijски umjetnik Milan Trenc, svjetski poznat po slikovnici 'Noć u muzeju', dok montira film po Hektorovićevu 'Ribanju, u zagrebačkoj galeriji Forum priredio je novu likovnu senzaciju.

Naš uspješni multimedijски umjetnik Milan Trenc, svjetski poznat po slikovnici 'Noć u muzeju', dok montira film po Hektorovićevu 'Ribanju, u zagrebačkoj galeriji Forum priredio je novu likovnu senzaciju.

Prošle jeseni, nakon mnogo godina, Milan Trenc ponovno se okušao kao filmski redatelj radeći na svom drugom igranom filmu – adaptaciji 'Ribanja i ribarskog prigovaranja' Petra Hektorovića, u svijetu se, pak, proslavio ponajprije kao vrstan ilustrator – prema njegovoj slikovnici snimljen je američki blockbuster 'Noć u muzeju'.

Mnogo toga je Milan Trenc: filmski redatelj, grafičar, crtač stripova, a aktualnom izložbom '10 001 majmun' otkriva nam svoja promišljanja o čovjeku i svijetu u kojem živi. Ciklus je to slika s jednim motivom – spiralom.

- Ja mislim da je to onaj prvi vrtlog postanka svemira, postanka svega u čemu danas obitavamo. Ta spirala je zbilja jedan univerzalan element, od toga da živimo u spiralnoj galaksiji, do spiralne DNK – spirala je u svemu i spirala je sve, a mi smo među njima, objašnjava **Trenc**.

Čudesnu energiju emaniraju Trencove slike – na prvi pogled zavrti vam se u glavi, a onda se jednostavno prepustite.

- Ja mislim da Milan Trenc ima zrno genijalnosti. On je homo ludens koji se igra. Sad nam je dao spiralne galaksije koje mogu izazivati kozmičko, u kojima se sve kreće, komentira kustos izložbe **Željko Marciuš**.

Fascinaciju spiralom Trenc dijeli s velikim umjetnikom **Borisom Demurom**. Uz pomoć kompjutera izradio je 1728 kombinacija od kojih je dvadesetak izvedeno u akrilu.

- Onda sam na platna prolijevao boju, međutim, u svakom se tom prolijevanju dogodi nešto unikatno. Kad bismo prolijevali te boje zauvijek, nikad se ne bi prolijevale na isti način, ističe Trenc.

Lako je prepoznati se u malim, flomasterom iscrtanim ljudima koji lebde spiralama. Bez obzira na to koliko je milijuna godina prije nas ili poslije, u vrtlog se treba baciti. Doživljaj je uvijek jedinstven.

Izložba ostaje otvorena do **30. ožujka**.

Najnovije Najčitanije



prije
27 dana
Lavrov: Želimo razumjeti što je motiviralo Trumpa na ultimatum

prije
27 dana
Vučević potvrdio da je Lučić otpisan, Silića pozvao na strpljenje



prije
27 dana
Većina domaćih poduzeća poznaje AI, ali ga malo koristi, edukacija ključna



prije
27 dana
Ljevica i desnica ponovili zašto su za odnosno protiv vojnog roka



Vijesti HRT-a pratite na svojim pametnim telefonima i tabletima putem aplikacija za iOS i Android. Pratite nas i na društvenim mrežama Facebook, Twitter, Instagram, TikTok i YouTube!



— Pročitajte više



Luksuzna sjedala za avione i brodove iz male radionice u Vinkovcima



Iz garaže na stazu: Riječki studenti izradili električni bolid



Rak pluća više nije presuda: Hrvatska donosi prekretnicu



Filmski festival u Šibeniku: Spoj hrvatske i američke kinematografije

I Vijesti



Plenković: Značajan napredak u projektu Slavonija, Baranja i Srijem



Nakon nevremena u Splitu prijavljeno 2.750 različitih šteta



Većina domaćih poduzeća poznaje AI, ali ga malo koristi, edukacija ključna



Platila 43 tisuće eura za paket iz Amerike, koji nije dobila

I Sport



Ivušić se odrekao dijela novca zbog Hajduka: Nisam puno dvojio



Vučević potvrdio da je Lučić otpisan, Silića pozvao na strpljenje



Atalanta: Ivan Jurić hospitaliziran, stanje mu se poboljšava



Modrićev potpis oduševio Italiju: "Dobrodošao, Picasso"

HRT Hrvatska radiotelevizija

Autorska prava - HRT © Hrvatska radiotelevizija.
Sva prava pridržana.
hrt.hr nije odgovoran za sadržaje eksternih izvora

O HRT-u
Organizacija
Dokumenti
Karijere
Kontakti
Impressum

Pristojba
Prodaja
Nabava
Zaštita privatnosti
Povjerenik za korisnike
Pravo na pristup informacijama

Javni pozivi i rasprave
Neovisni proizvođači AV djela
Distribucija programa
Mobilne aplikacije
RSS
Uvjeti korištenja

