

Merkury
Novi Merkury katalog je stigao

Otvori

IZLOŽBA DAVORA DMITROVIĆA

Slike dekonstruiranih bajki na kojima i Snjeguljica može promijeniti spol



Autor
Maja Car

30.03.2023.
u 09:49

Izložba "Priče za malu djecu" Davora Dmitrovića otvorena je u Galeriji Forum

"Postoji bezbroj tumačenja jedne klasične bajke poput **Crvenkapice**. Je li karakteristična odjeća protagonistice znak prve menstruacije, odnosno njezine transformacije iz djevojčice u ženu? Koja je uloga bake, tog arhetipa ženske mudrosti kojoj ona prinosi žrtvu u hrani? Siluje li je vuk – ili možda lovac? Predaleko bismo odlutali zanimljivim semantičkim i etnološkim stazama kada bismo, za potrebe interpretacije slike **Davora Dmitrovića**, ušli u sve brojne mogućnosti čitanja te bajke. Stoga radije pogledajmo kako se njezina ikonografija uklapa u svijet ovog umjetnika. Dmitrović predstavlja prizor koji se odvija u idiličnom, rekao bih mediteranskom pejzažu. Jedra, ženstvena Crvenkapica i bradati, muževni lovac probijaju se kroz visoku travu iz koje ih vreba ne jedan, nego nekoliko vukova. Uloge su podijeljene prema standardnom rodnom ključu – muškarac je zaštitnik, a djevojka nevina žrtva. Dmitrović se i do sada bavio romantičnim odnosima i ulogama koje društvo dodjeljuje sudionicima. Ne bih rekao da on te uloge afirmira, već ih prije ironizira – pa zato i likovi na njegovim slikama uglavnom izgledaju zbunjeno, nezgrapno i smiješno...", smatra Feđa Gavrilović, voditelj Galerije Forum, u kojoj je uz spomenutu sliku izloženo još Dmitrovićevih radova koji **tematiziraju bajke**, a izložba je naslovljena **"Priče za malu djecu"**.

Kako stoji u najavi, Dmitrović ovdje odlazi dublje u prošlost i etnologiju, proučavajući bajke i gradeći ironijski odnos s arhetipovima koje one uspostavljaju. Dmitrović dekonstruira poznate narative (o Snjeguljici, Crvenkapici, Jacku i stabljici graha), nerijetko mijenjajući spol njihovog protagonistu ili protagonistici. Tako aludira na ono iz čega su bajke proistekle – kolektivnu podsvijest – i spaja je s osobnom podsviješću, s vlastitim idom

NAJČITANIJE

NEVJEROJATAN ŽIVOT GABI NOVAK
Djetinjstvo glazbene dive obilježeno je tragedijom, o kojoj ubili, a odrasla je u sobi

PREMINULA U 70. GODINI
Nina Erak počela je glumiti djevojčica i uživala je u pretvaranju da je netko dru

ALBUM "CAN YOU TELL ME WHAT CO NEXT?"
Prava rock ploča na rubu a rocka s nabrijanim distorz i odličnim ženskim vokalom

PIŠE HRVOJE HORVAT
Kako je nekritička glorifika Thompsona dovela do normalizacije ZDS-a

ASTERFEST FILM FESTIVAL
"Samoća" Mire Gavrana i Bobbyja Grubića ovjenčana nagradom za najbolji scena

NEOS

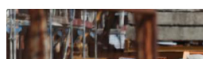

17.990 €


9.600...


19.800 €


33.500...

UPRAVO SE ČITA



Stilski njegov opus nastavlja brojne potencijale figurativne umjetnosti druge polovine 20. stoljeća. Davor Dmitrović diplomirao je na zagrebačkoj ALU, nakon čega upisuje doktorat u Hangzhou u Kini. Izložba je otvorena do 24. travnja.

