KATALOG

CENTAR ZA KULTURA
I INFORMACIJE – SKOPJE

CENTAR ZA KULTURA
I INFORMACIJE – ZAGREB

GALERIJA »FORUM«

ZAGREB, 14. – 24. V. 1976



CENTAR ZA KULTURA
I INFORMACIJE — SKOPJE

CENTAR ZA KULTURA
I INFORMACIJE — ZAGREB

GALERIJA »FORUM«

ZAGREB, 14. — 24. V. 1976

LJUBOMIR BELOGASKI

Rodjen 1912. u Delčevu. Studirao slikarstvo na Umjetničkoj školi u Beogradu i specijalizirao grafiku na Akademiji likovnih umjetnosti u Ljubljani

Član DLUM-a od njegovog osnivanja 1945.

Adresa: Arhitektonski fakultet, Skopje

Samostalne izložbe

1937 Skopje

1956 — Skopje

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a, na izložbama ULUS-a, na izložbama grupe »Danas«, kao i na izložbama:

1960 — Skopje, Makedonski pejzaž

1967 — Skopje, Makedonska suvremena umjetnost izmedju dva rata

— Skopje, Makedonski akvarel

1968 — Tuzla, Jugoslovenski portret

— Skopje, Naša prošlost

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

Nagrade:

1948 — Nagrada vlade NR Makedonije na izložbi DLUM-a iste godine

1947 — Nagrada za plakat

1950 — Nagrada za kompoziciju »Mavrovo«

1973 — Oktobarska nagrada za životno djelo

Slika I

Slika II

Slika III



DIMČE KOCO

Rodjen 1910. u Ohridu. Filozofski fakultet završio u Beogradu 1936. Redovni član MANU i član DLUM-a.

Adresa: Ul. 11 Oktomvri 64, Skopje

Samostalne izložbe

1938 — Ohrid

1957, 1959, 1968 i 1973 — Skopje

1976 — Ohrid

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a, kao i na izložbama:

1959 — Skopje, 15 godina likovnog stvaralaštva u Makedoniji

1962 — Dijon, Suvremena makedonska umjetnost
— Skopje, Skopje niz likovna dela

1964 — Ohrid, Suvremena jugoslovenska umjetnost

1967 — Skopje, Aspekti crteža u Makedoniji

1969 — Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

1971 — Skopje, Naša povijesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika

Nagrade:

1969 — Skopje, Nagrada »Nereški majstori« na izložbi DLUM-a iste godine

1974 — Skopje, Oktobarska nagrada za životno djelo

Tapiserija I

Tapiserija II



TRAJČE JANČEVSKI

Rodjen u Kumanovu 1928. godine. Akademiju primijenjenih umjetnosti završio u Beogradu, 1954. Član je DLUM-a od 1963.
Adresa: Partizanska 93 I/10, Skopje

Samostalne izložbe:

1957 — Kumanovo

1963 — Skopje

1968 — Skopje
— Kumanovo

1971 — Skopje

1972 — Kumanovo
— Strumica

1975 — Skopje

Grupne izložbe:

Na svim izložbama DLUM-a, kao i na izložbama:
1965 — Skopje, Suvremena makedonska umjetnost
1966/67 — New Delhi, Bombay, Kalkuta, Suvremena umjetnost

1969 — Skopje, Crteži, gvaševi, akvarel
— Ankara, Istambul, Suvremena makedonska umjetnost
— Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo
— Zagreb, Izložba SLUJ-a
— Strumica, likovna kolonija

1971 — Strumica, likovna kolonija

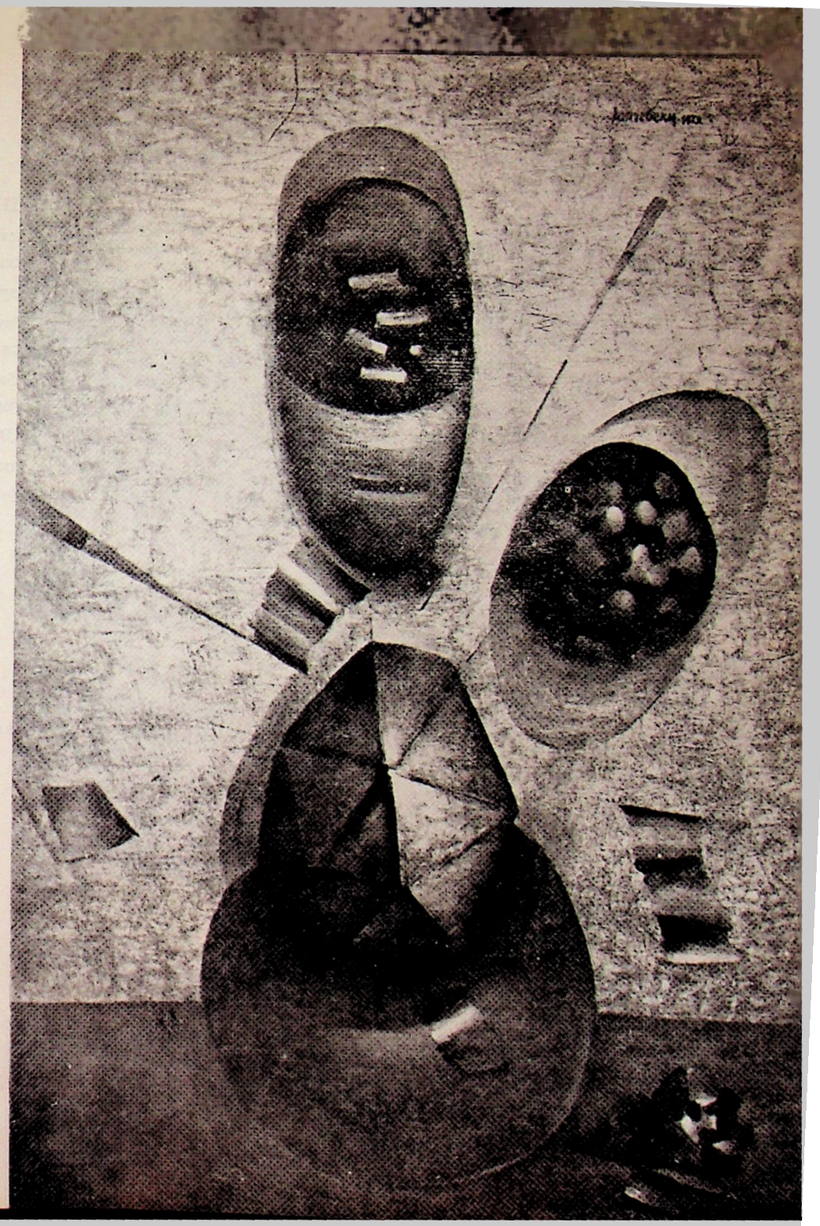
1972 — Jashi, Piatra Neamt — Suvremena makedonska umjetnost
— Aleksandrija, IX mediteransko bijenale
— Geneve, Suvremeni jugoslovenski slikari

1973 — Vrnjačka Banja, Sedam suvremenih makedonskih slikara

Nagrade: dobitnik je nekoliko nagrada i priznanja

Kristalna vizija

Mrtva priroda



IVAN VELKOV

Rodjen 1930. godina u Vranju. Akademiju za likovne umjetnosti i specijalku završio u Beogradu, 1955.

Član je DLUM-a od 1954.

Adresa: Dimitra Pandilova 21, Skopje

Samostalne izložbe

1960 — Vranje

1961 — Skopje

1962 — Beograd i Strumica

1965, 1967, 1968, 1971 i 1973 — Skopje

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM a od 1954. godine, kao i na izložbama grupe »Mugre«

1957 — Mexico City, Suvremena jugoslovenska umetnost

1961 — Ohrid, Ohridski motivi

1962 — Dijon, Suvremena makedonska umjetnost

— Rijeka, II bijenale mladih

— Skopje, Makedonski portret XIX i XX stoljeća

1964 — London i Bratford, Suvremena makedonska umjetnost

1965 — Rim, Makedonska umjetnost danas

1966 — Torino, Nurnberg, Stuttgard, 6 jugoslovenskih umetnika

1967 — Beograd, III jugoslovensko trijenale

— Skopje, Suvremeni makedonski umjetnici — aktualne tendencije

— Skopje, Aspekti crteža u Makedoniji

— Bejrut, Bagdad, Damask i Tripolis, Suvremena jugoslovenska umjetnost

1969 — Beograd, Sarajevo, Zagreb — Suvremena makedonska umjetnost

— Ferrara i Bolzano

— Vranje, Borina nedelja

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

1973 — Rim

— Skopje, 25 godina SLUJ-a

1975 — Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost

Nagrade:

1961 — Ohrid, Otkupna nagrada za izložbu »Ohridski motivi«



Kompozicija I

Kompozicija II

PECO VIDIMČE

Rodjen 1921. godina u Bitolu. Akademiju za likovne umjetnosti završio u Beogradu, 1952. Član DLUM-a od 1953. godine.

Grupne izložbe

Učestvovao je na svim izložbama DLUM-a kao i na izložbama Grupe »VDIST«.

1967 — Beograd, Treće jugoslovensko trienale

1969 — Skopje, 25 godina ASNOM-a

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

1975 — Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umetnost

Nagrade:

1960 — Novembarska nagrada za slikarstvo grada Bitolja



Kompozicija I

Kompozicija II

METODIJA IVANOVSKI — MENDE

Rodjen 1929. godine u Bitolju. Pedagošku akademiju završio u Skopju.

Član je DLUM a od 1952.

Adresa: Partizanska 97, Skopje

Samostalne izložbe

1952, 1954, 1958 i 1962 — Bitola

1955 — Resen i Prilep

1956 — Zagreb

1958 — Beograd

1960 — Strumica

1967. i 1972 — Skopje

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a od 1952. godine, kao i na izložbama Grupe »VDIST«.

1950. i 1953 — Bitola i Prilep, izložba bitoljskih i prilepskih umetnika

1956 — Beograd, Razvoj makedonskog naroda i njegova borba

1957 — Beograd, Suvremena makedonska grafika

1959 — Skopje, 15 godina likovne umjetnosti SRM

1962 — Bitolj, Sovremena makedonska umjetnost

1969 — Skopje, 25 godina ASNOM-a

— Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

1970 — Skopje, Moje voljeno delo

— Pariz, Salon D—70

1971 — Beograd, NOB u delima likovnih umjetnika Jugoslavije

1973 — Skopje, 25 godina SLUJ-a

1975 — Beograd, NOB u djelima likovnih umjetnika Jugoslavije

y— Warszawa, Bijenale plakata

Nagrade

1961 — Bitolj, Novembarska nagrada za slikarstvo grada Bitolja

1971 — Skopje, Nagrada za najbolu scenografiju na kazališnim igrama »Vojdan Černodrinski«

1972 — Skopje, Novembarska nagrada za slikarstvo grada Skopja



Srednje-vekovni poliptih

Ohridska elegija

VANČO DJORDJIEV

Rodjen 1924 u Skopju. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Beogradu.

Član DLUM-a od 1952.

Adresa: Ul. 954 br. 19, nas. Vodno, Skopje

Samostalne izložbe

1952, 1966 i 1970 — Skopje

1966 — Novi Sad (sa B. Mitrićevskim)

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a od 1952, na svim izložbama grupe „Mugri", kao i na izložbama:

1959 — Beč, VII omladinski festival

1962 — Dijon, Suvremena makedonska umjetnost

1964 — London i Bradford — Suvremena makedonska umjetnost

1966 — Zadar, Plavi salon

— Pariz, Jesenski salon

1969 — Beograd, Sarajevo i Zagreb — Suvremena makedonska umjetnost

— Slovenj Gradec, Angažirana umjetnost u Jugoslaviji

— Istambul, Ankara — Suvremena makedonska umjetnost

— Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

1974 — Skopje, Nagrada „Nereški majstori"

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

— Skopje, 25 godina ASNOM-a

1975 — Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost

Nagrade

1966 — Skopje, Oktobarska nagrada za slikarstvo

Otac

Dvije figure



VASIL VASILEV

Rodjen 1938. u Skopju. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Beogradu 1965.

Član DLUM-a od 1965.

Adresa: Majakovski 38, Skopje

Samostalne izložbe

1970 — Skopje i Bitola

1971 — Beograd

1972 — Skopje

Grupne izložbe

Učestvovao na izložbama DLUM-a od 1965 kao i na izložbama:

1965 — Slovenj Gradec, Medjunarodna izložba
— Haag, Jugoslavenska sitna plastika

1966 — Beograd, Oktobarski salon
— Beograd, Zagreb — Likovnih umjetnosti vojnici

1967 — Skopje, Suvremena makedonska skulptura

1969 — Skopje, 25 godina ASNOM a
— Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

1970 — Nice, Suvremena jugoslavenska umjetnost
— Skopje, Moje voljeno djelo
— Zagreb, Izložba SLUJ-a
— Beograd, Zagreb, Ljubljana — NOB u djelima likovnih umjetnika Jugoslavije

1971 — Strumica, Likovna kolonija
— Skopje, Naša povijesna proslost u djelima makedonskih umjetnika
— Beograd, Mlada generacija
— Skopje, Makedonski umjetnici iz kolekcije MSU

1972 — Skopje, Tendencije u makedonskoj skulpturi 72
— Jashi i Piatra Neamt, Suvremena makedonska umjetnost
— Poreč, Internacionalni annale

1973 — Prilep, Internacionalni studio za plastiku u drvetu
— Murska Sobota, Bijenale sitne plastike

1974 — Skopje, NOB u djelima jugoslavenskih umjetnika

1975 — Sarajevo, Suvremena jugoslavenska umjetnost
— Beograd, Mladi makedonski umjetnici
— Banja Luka, Jesenji salon

1976 — Aleksandrija, XI mediteranski bijenale
— Tunis, Cairo — Mlada jugoslavenska umjetnost

Nagrade:

1964 — Beograd, Sveučilišna nagrada

1969 — Skopje, Nagrada „Nereški majstori"
— Skopje, I nagrada za skulpturi na izložbi „25 godina ASNOM a"

1971 — Otkupna nagrada fonda „Moša Pijade"
— Skopje, I nagrada za skulpturu na izložbi „Naša povijesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika"

1975 — Sarajevo, Nagrada iz fonda „Moša Pijade" za skulpturu na izložbi „Suvremena jugoslavenska umjetnost"

1976 — Aleksandrija, Nagrada za skulpturu na XI mediteranskom bijenalu



Figura — drvo

MIRA SPIROVSKA

Rodjena 1939. u Bitolju. Pedagoška akademija završila u Skopju.

Clan je DLUM-a i DLUPUM-a.

Adresa: Partizanska 127, I/10, Skopje

Samostalne izložbe

1965/66 — Bitola

1968 — Prilep, Ohrid i Bitola

1969 — Skopje

1970 — Beograd

Grupne izložbe

Učestvovala na izložbama DLUM-a, DLUPUM-a- bitoljskih i štipskih umjetnika, kao i na izložbama:

1969 — Skopje, Žene umjetnice u SRM

1971/72 — Skopje, Naša povijesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika

1972 — Skopje, Suvremeni makedonski umjetnici — mlada generacija

1973 — Skopje, 25 godina SLUJ-a

1974 — Priština, Izložba DLUPUM-a

— Novi Sad, 12 suvremenih makedonskih umjetnika

Nagrade

1972 — Skopje, I nagrada za tapiseriju na izložbi „Naša povijesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika".



Filigran IV

Filigran VI

DRAGAN POPOVSKI — DADA

Rodjen 1933. u Prilepu. Akademiju likovnih umjetnosti i specijalku završio 1964. u Beogradu

Član DLUM-a od 1964

Adresa: Damska 26 b, Taftalidže, Skopje

Samostalne izložbe

1965 — Skopje
1969 — Skopje
1969 — Edinburg (crteži)
1973 — Skopje
1974 — Harogate (Engleska)
1975 — Skopje (grafika)
1976 — Kopar

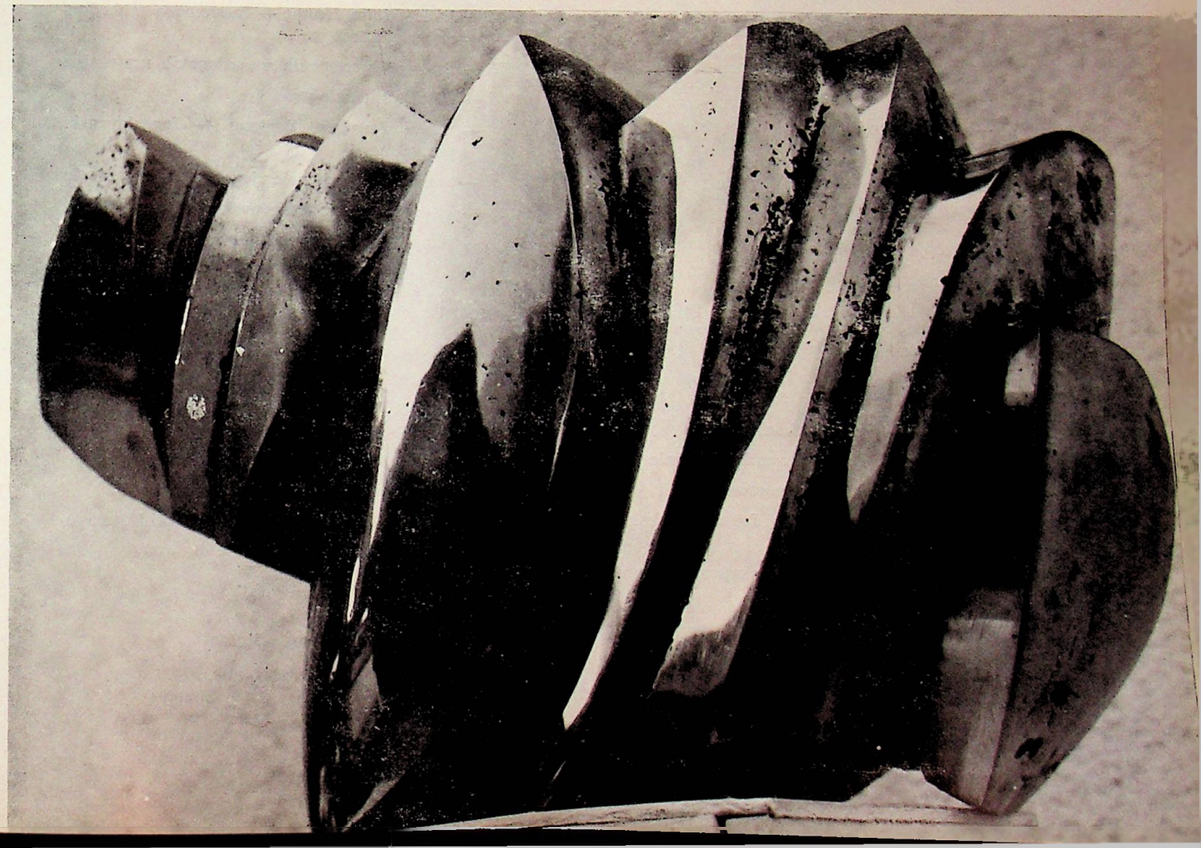
Grupne izložbe

1963 — Prilep, Simpozijum u mramoru
1964 — Beograd, Oktobarski salon
1967 — Skopje, Suvremena makedonska skluptura — mlada generacija
— Skopje, Suvremena makedonska skluptura
1968 — Skopje, Naša prošlost
— Aleksandrija, VII mediteranski bijenale
1969 — Arandjelovac, Simpozijum u mramoru
— Skopje, 25 godina ASNOM-a
— Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost
1970 — Skopje, Moje voljeno djelo
— Zagreb, Izložba SLUJ-a
1971 — Prilep, Internacionalni studio za plastiku u drvetu
1972 — Jashi, Piatra Neamt — Suvremena makedonska umjetnost
1974 — Ilcky (Engleska), Izložba grafika i crteža
1975 — Banja Luka, Jesenski salon

Nagrade:

1963 — Prilep, I nagrada za spomenik »Žena borac«
1967 — Skopje, I nagrada za reljef na aerodromu Petrovec kraj Skopja
1968 — Skopje, II nagrada za skulpturu na izložbi »Naša prošlost«
1969 — Skopje, Otkupna nagrada za spomenik Ilindenskom ustanku u Kruševu
1970 — Skopje, I nagrada za reljef na Domu JNA u Skopju
1972 — Skopje, II nagrada za sklupturu na izložbi »Naša povjesna prošlost« u djelima makedonskih likovnih umjetnika«.
1974 — Skopje, I nagrada za spomenik Studentskim demonstracijama
1975 — Struga, II nagrada za spomenk žrtvama NOB-a

Figura — bronza



ANA TEMKOVA

Rodjena u Kavadarcima. Akademiju likovnih umjetnika završila u Beogradu 1966.

Član je DLUM-a od 1966.

Adresa: Partizanska , Skopje

Samostalne izložbe

1968 — Štip
1969 — Ravena
1970 — Ohrid i Skopje
1971 — Beograd
1972 — Novi Sad
1973 — Skopje
1974 — Skopje
1976 — Sombor

Grupne izložbe

1966 — Beograd, Generacija 66
— Beograd, Oktobarski salon
1967 — Beograd, III jugoslavenski trijenale
— Tuzla, Jugoslavenski portret
— Zemlje Bliskog Istoka, Jugoslavenska umjetnost
— Skopje, Novi Sad — Makedonska umjetnost — mlada generacija
1968 — Skopje, Naša prošlost kedonska umjetnost
— Čačak, Memorijal Nadežde Petrović
1969 — Beograd, Sarajevo, Zagreb, — Suvremena ma-
— Beograd, Mlada generacija
— Istambul, Ankara — Suvremena makedonska umjetnost
1970 — Nice, Suvremeni jugoslavenski umjetnici
1971 — Tuzla, II jugoslavenski portret
— Skopje, Naša povjesna prošlost
1972 — Jashi, Piatra Neamt — Suvremena makedonska umjetnost
1973 — Rim, 16 suvremenih makedonskih umjetnika
1975 — Rijeka, Bijenale mladih
— Tuzla, Sarajevo, Beograd — Jugoslavenski portret
— Sombor, V trijenale jugoslavenskog crteža
— Titograd, Dani makedonske kulture
— Banja Luka, Jesenski salon

Nagrade:

1966 — Beograd, Savezna omladinska nagrada za slikarstvo
1967 — Tuzla, Otkupna nagrada na izložbi jugoslavenskog portreta
1968 — Skopje, Nagrada lista „Mlad Borec"
1969 — Ravena, Nagrada Vincenzo Monti
1975 — Tuzla, Otkupna nagrada na izložbi jugoslavenskog portreta

Na stolu
Plava vaza



KRSTO SLAVKOVSKI

Rodjen 1928. u Kučevištu — skopsko. Kipar samouk.
Član DLUM-a od 1972.
Adresa: Ul. Krale Marko, br. 67, nas. Butel II, Skopje

Samostalne izložbe

1971 — Skopje (sa S. Bosilkovskim)
1972 — Skopje

Grupne izložbe

Učestvovao na izložbama DLUM-a, kao i na izložbama
1973 — Skopje, 25 godina SLUJ-a
— Kostanjevica na Krki, Jugoslovenska izložba naivnih umjetnika
1974 — Skopje, Žena kao inspiracija likovnih umjetnika

Nagrade:

1969 — Skopje, II nagrada za sklupturu na izložbi naivnih umjetnika



Kompozicija — drvo

DRAGAN BIKOV

Rodjen 1933. godine u Delčevu. Akademiju primenjenih umjetnosti završio u Beogradu, 1957. Član je DLUM-a.

Adresa: Partizanska 125 IV/10, Skopje

Samostalne izložbe

— 1963 — Štip (sa K. Efremovim)
1973 — Skopje
1974 — Skopje (sa D. Malidanovim)
— Novi Sad

Grupne izložbe

1964 — Strumica, likovna kolonija
1968/69 — Štip, Izložba DLUŠ-a; Beograd Beogradski krug
1970 — Skopje, Moje voljeno djelo
1971 — Kiel, Belgija i Tunis, Jugoslovenska grafika
1972 — Jashi i Piatra Neamt (Rumunjska), Suvremena makedonska umjetnost
1974 — Skopje, V grafička izložba DLUM-a
— 10 makedonskih grafičara
— Studgart, Jugoslovenska grafika
1975 — Subotica, Likovni susret
— Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost
1976 — SAD, Jugoslovenska grafika

Nagrade:

1966 — Osmonovembarska nagrada grada Štipa za slikarstvo
1974 — Nagrada fonda »Moša Pijade« za grafiku



Most komb. tehnika
Plavi zvuci "
Dinamika "

VASKO TAŠKOVSKI

Rodjen 1937. u selu Niže Polje. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Beogradu 1964.

Član DLUM-a od 1964.

Adresa: Karpoš IV, A-7/II-6, Skopje

Samostalne izložbe

1965 — Šibenik

1970 — Skopje

1973 — Skopje

Grupne izložbe

1967 — Skopje, Suvremeno makedonsko slikarstvo — mlada generacija

— Novi Sad, Makedonski umjetnici najmladje generacije

1969 — Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

— Sombor, Likovna jesen

— Skopje, 25 godina ASNOM-a

1970 — Struga, Poezija kao inspiracija

— Skopje, Moje voljeno djelo

— Zagreb, Izložba SLUJ-a

1971 — Skopje, Djela iz kolekcije MSU

— Skopje, Naša povijesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika

1972 — Jashi i Piatra Neamt, Suvremena makedonska umjetnost

1974 — Ćačak, Memorijal Nadežde Petrović

— London, NOB u djelima jugoslovenskih likovnih umjetnika

1975 — Sombor, Likovna jesen

— Titograd, Dani makedonske kulture

— Firenze, Internacionalni bijenale fantastike i nadrealizma

— Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost

Nagrade

1969 — Skopje, Nagrada za crtež

1974 — Skopje, Nagrada „Nereški majstori"



Slika I

Slika II

BORIS NIKOLOSKI

Rodjen 1935. u Prilepu. Akademiju likovnih umjetnosti završio 1959 u Ljubljani.

Član DLUM-a od 1960.

Adresa: Partizanska 101, II/2, Skopje

Samostalne izložbe

1968 — Skopje
— Kumanovo
1975 — Skopje

Grupne izložbe

1962 — Rijeka, II bijenale mladih
— Slovenj Gradec, Kamen i drvo u likovnoj umetnosti
1963 — Prilep, Simpozijum u mramoru
1966 — Skopje, Izložba parkovske sklupture
1967 — Skopje, Novi Sad — Suvremena makedonska skluptura — mlada generacija
— Skopje, Suvremena makedonska umjetnost — aktuelne tendencije
— Skopje, Aspekti crteža u Makedoniji
1968 — Subotica, Susreti na Paliću
— Skopje, Naša prošlost
1969 — Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost
— Prag i Brno, Suvremena jugoslovenska skluptura
— Beograd, Sarajevo, Zagreb — Suvremena makedonska umjetnost
— Rijeka, V bijenale mladih
— Bled, Internacionalni salon
— Kairo, 1000 godina Kaira
— Skopje, 25 godina ASNOM-a
1970 — Skopje, Moje voljeno djelo
1971 — Skopje, Naša povjesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika
— Beograd, NOB u djelima likovnih umjetnika Jugoslavije
1972 — Skopje, Tendencije u makedonskoj sklupturi 72
— Jashi, Piatra Neamt — Suvremena makedonska umjetnost kao i na svim izložbama DLUM-a od 1960.

Nagrade:

1969 — Otkupna nagrada za spomenik u Kruševu
— II nagrada za bistu Mita Hadži Vasileva — Jasmina
— III nagrada za spomenik NOB-a u Trnicama

Prenos ranjenika - drvo



DONE MILJANOVSKI

Rodjen 1941. u Statici — Kostursko. Akademiju primenjenih umjetnosti završio 1967 u Budimpešti.
Član je DLUM-a.
Adresa: Partizanska 125 IV/9, Skopje

Grupne izložbe

1969 — Skopje, izložba DLUM-a
1970 — Skopje, Moje voljeno djelo
— Zagreb, Izložba SLUJ-a
— Struga, Poezija kao inspiracija
1971 — Skopje, Suvremena makedonska umjetnost mlada generacija
1971/72 — Skopje, Naša povijesna prošlost u djelima makedonskih likovnih umjetnika
1972 — Jashi i Piatra Neamt — Suvremena makedonska umjetnost
— Skopje, Suvremeni makedonski umjetnici — mlada generacija II
1975 — Skopje, Izložba DLUM-a — crtež
— Banja Luka, Jesenski salon
— Beograd, Mladi makedonski umjetnici



Tapiserija № 10
Tapiserija № 1

ALEKSANDAR IVANOVSKI — KARADARE

Rodjen u Prilepu 1943. godine. Akademiju za likovne umjetnosti završio 1970. u Ljubljani. Član je DLUM-a od 1968.

Adresa: Partizanska III I/9, Skopje

Samostalne izložbe

1973 — Skopje (sa Dj. Matevskim i R. Mijakoskim)
— Bitolj (sa Dj. Matevskim i R. Mijakoskim)

Grupne izložbe

Učestvovao je na svim izložbama DLUM-a, kao i na izložbama:

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

1972 — Skopje, Suvremeni makedonski umjetnici — mlada generacija II

— Skopje, Tendencije u makedonskoj skulpturi 72

1973 — Poreč, Internacionalni annale
— Murska Sobota, Jugoslavensko bijenale sitne plastike
— Prilep, Simpozij u mramoru

1974 — Novi Sad, 12 mladih makedonskih umjetnika

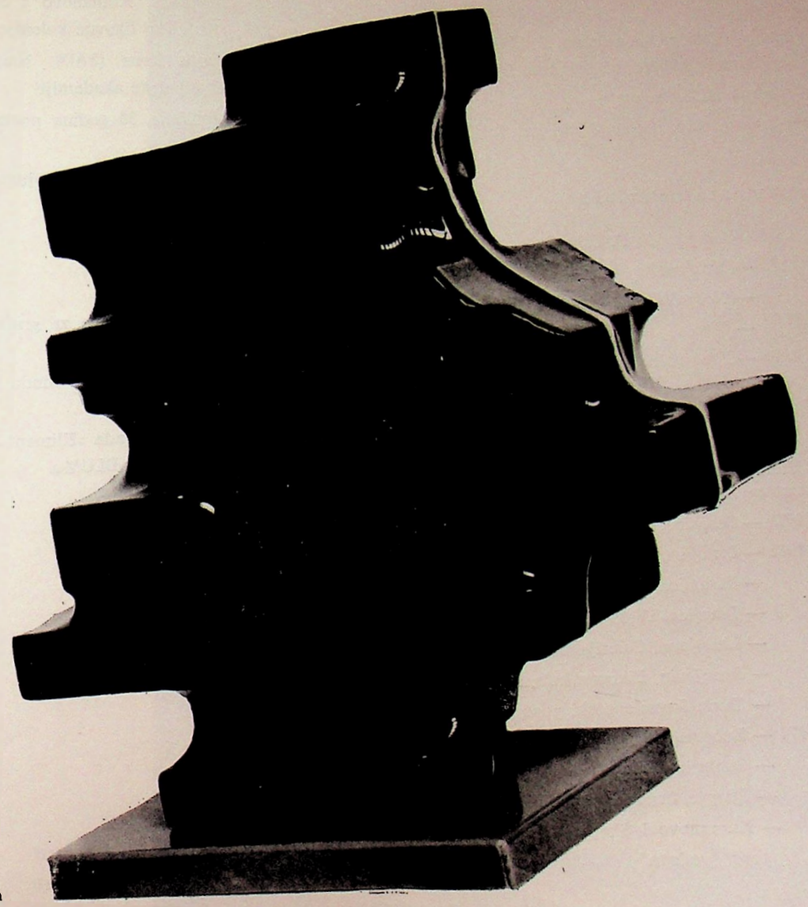
1975 — Murska Sobota, Jugoslovensko bijenale sitne plastike
— Beograd, Mladi makedonski umjetnici

Nagrade

1969 — II nagrada za spomenik iz NOB — (prva nije dodijeljena)

1972 — II nagrada za spomenik Goci Delčevu u Strumici

1974 — II nagrada za spomenik iz NOB (prva nije dodijeljena)



Impulsi — plastika

DIMITAR MALIDANOV

Rodjen 1946. u Sarakinovu, E. Makedonija. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Ljubljani.

Član je DLUM-a.

Adresa: Jovan Kukuzel 7 b, nas. Lisiče, Skopje

Samostalne izložbe

1974 — Skopje (sa D. Bikovim)
1975 — Kumanovo
— Novi Sad
— Bitola
1976 — Zrenjanin

Grupne izložbe

Učestvovao na izložbama DLUM-a, kao i na izložbama:

1971 — Jesenice, grupa »TŽAN«
1972 — Ivanjica, V kolonija mladih
— Strumica, Likovna kolonija
1973 — Ivanjica, IV kolonija mladih
— Llubljana, Galerija ARS
— Zrenjanin, Likovna kolonija Ečka
— Tuzla Jugoslovenski portret
1974 — Beograd, 10 grafičara
— Strumica, Likovna kolonija
— Skopje, Žena inspiracija likovnih umjetnika
— Kumanovo i Skopje, Umetnici iz zbratimljenih gradova
1975 — Kruševac, Kumanovo i Skopje — Učesnici strumičke likovne kolonije
— Santa Kruz (SAD), Naimladja generacija Llubljanske akademije
— Llubljana, 30 godina postojanja ALU u Llubljani
— Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost

Nagrade:

1972 — Ivanjica, Nagrada za grafiku na V likovnoj koloniji mladih
1973 — Skopje, Nagrada iz fonda »Moša Pijade« na izložbi DLUM-a
1975 — Skopje, Nagrada »Kliment Ohridski« na grafičkoj izložbi DLUM-a



Grafika I
Grafika II

NASO BEĆAROVSKI

Rodjen 1938. u Želevu, E. Makedonija. Akademiju likovnih umjetnosti završio 1963. u Beogradu.

Član DLUM-a od 1966.

Adresa: Ul. Hristijan Todorovski — Karpoš 86 b, Skopje

Samostalne izložbe

1962 — Skopje (so G. Čemerskim)
1967 — Strumica
1974 — Skopje

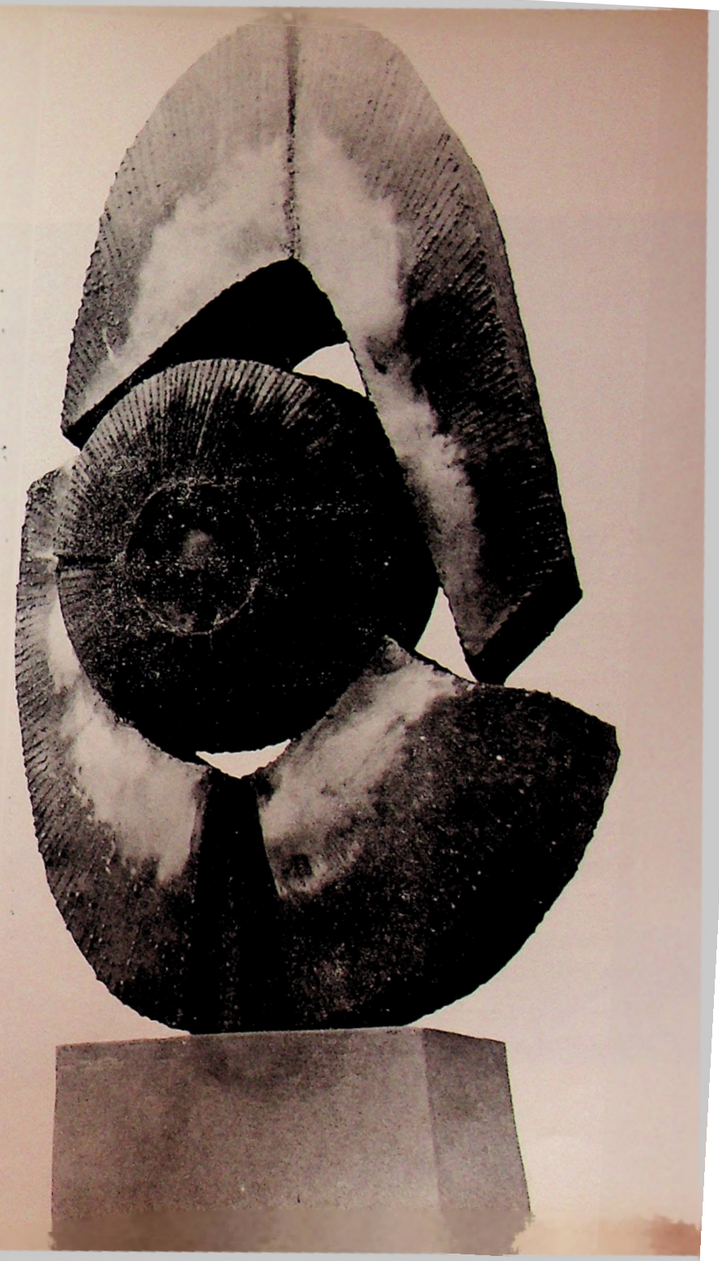
Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a, kao i na izložbama:

1960/63 — Beograd, Jugoslovenska mlada generacija
1967 — Skopje, Novi Sad — Suvremena makedonska umjetnost — mlada generacija
— Skopje, Suvremeni makedonski skulptori,
— Skopje, Aspekti crteža u Makedoniji
— Strumica, likovna kolonija
1969 — Skopje, 25 godina ASNOM-a
— Ferrara, Suvremena makedonska umetnost
1970 — Skopje, Moje voljeno delo
1971 — Beograd, Mlada makedonska generacija
1972 — Strumica, likovna kolonija
— Skopje, Tendencije u makedonskoj skulpturi 72
— Skopje, Savremeni makedonski skulptori, izbor iz kolekcije MSU
1975 — Beograd, Suvremena jugoslovenska umjetnost
— Banja Luka, VII likovna jesen
— Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost
— Beograd, Mladi makedonski umjetnici

Nagrade

1974 — Skopje, Nagrada »Nereški majstori«
1975 — Skopje, Nagrada DLUM-a za crtež



Započinje život — metal

NIKOLA FIDANOVSKI — KOČO

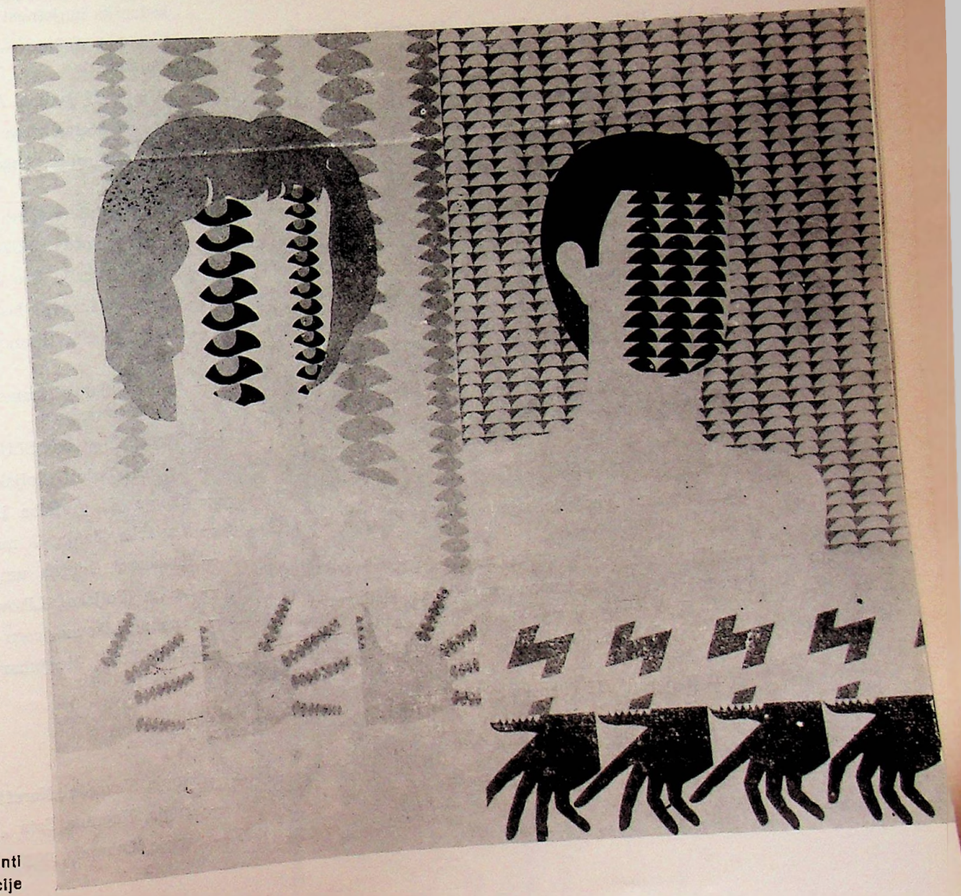
Rodjen 1946. godine u selu Bituše. Akademiju likovnih umjetnosti i specijalku završio u Beogradu.

Grupne izložbe

1972 — Skopje, Bitolj — Suvremeni makedonski umjetnici, Mlade generacije II
1973 — Beograd, Svjet u kome živimo
1974 — Novi Sad, 12 suvremenih makedonskih slikara
— Pezaro, Urbino, »2 X« akademije Pezaro, Urbino i Beograd
— Sombor, XIV likovna jesen
1975 — Kostanjevica, Mladi makedonski umjetnici
— Sarajevo, Suvremena jugoslovenska umjetnost
— Beograd, Mladi makedonski umjetnici

Nagrade

1973 — Nereški majstori na izložbi DLUM-a u Skopju
1974 — Mlad borec — nagrada istoimenog lista



Horizonti
Napuštanje jedne gravitacije

SIMON SEMOV

Rodjen 1941. u Kavadarcima. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Beogradu 1964.

Član je DLUM-a od 1964 i londonskog udruženja likovnih umjetnika AIR.

Adresa: Ul. 359 br. 41, Skopje

Samostalne izložbe

1965 — Skopje

1968 — Beograd i Skopje

1969 — Skopje

1970 — Strumica i Skopje

1972 — Bradford i London

1973 — Edinburg

1976 — Skopje

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a od 1946, kao i na izložbama:

1966 — Strumica, Likovna kolonija

1967 — Skopje, Suvremeno makedonsko slikarstvo — mlada generacija

— Novi Sad, Makedonski umjetnici najmladje generacije

— Beograd, III jugoslavenski trijenale

— Skopje, Suvremena makedonska umjetnost — aktualne tendencije

— Skopje, Aspekti crtežu u Makedoniji

— Sofija, IX svjetski festival mladosti

1968 — Skopje, Naša prošlost

1969 — Beograd, Zagreb, Sarajevo — Suvremena makedonska umjetnost

— Istambul, Ankara — Suvremena makedonska umjetnost

— Skopje, 25 godina ASNOM-a

— Ferrara, Suvremena makedonska umjetnost

— Slovenj Gradec, Angažirana umjetnost u Jugoslaviji

1970 — Skopje, Moje voljeno djelo

— Zagreb, Izložba SLUJ-a

— Struga, Poezija kao inspiracija

— Strumica, Likovna kolonija

— Nimes, Shelle (Francuska), 10 makedonskih slikara

1972 — Jashi i Piatra Neamt — Suvremena makedonska umjetnost

1973 — Skopje, 25 godina SLUJ-a

— Kažimež Dolnji (Poljska), Likovna kolonija

— Skopje, IV grafička izložba DLUM-a

1974 — Vrnjačka Banja, 7 makedonskih umjetnika

— Kavadarci, Izložba umjetnika iz Kavadaraca

— Lublin (Poljska), Likovna kolonija

1975 — Sombor, Likovna jesen

— Banja Luka, Medjunarodna izložba

Nagrade:

1968 — Skopje, Nagrada „Nereški majstori"

1969 — Skopje, Nagrada lista „Blad Borec"

1975 — Skopje, Otkupna nagrada za idejno rešenje fontane



Dete — tenk

Djevojčica sa koturaljkama

TEOFIL ŠULAJKOVSKI

Rodjen 1934 u Debru. završio školu za primenjenu umjetnost i akademiju.

Član je DLUM-a od 1966.

Adresa: Karpoš IV, red II, ulaz VIII/10, Skopje

Samostalne izložbe

1957 — Debar
1958 — Tetovo
1959 — Gostivar (sa T. Sekovskim)
1961 — Beograd
1966 — Skopje i Štip
1967 — Bitola i Ohrid
1968 — Skopje i Kumanovo
1970 — Vranje (sa M. Apostolskom), Kavadarci i Strumica
1971 — Skopje,
1972 — Beograd i Kumanovo
1973 — Skopje, Novi Sad i Ohrid

Grupne izložbe

Učestvovao na svim izložbama DLUM-a od 1966. kao i na izložbama

1967 — Skopje, Makedonski akvarel
1969 — Skopje, Strumica — NOB u djelima makedonskih likovnih umjetnika
— Skopje. Stih, boja i poezija
— Skopje, Crteži, gvaševi i akvareli
— Skopje, Moje voljeno djelo
—Skopje, 25 godina DLUM-a
1970 — Toronto,
1971 — Skopje, Tematska izložba »Cvijeće«
— Gostivar, Bigorski susreti
1973 — Munchen, Jugoslovenski umjetnici
— Skopje, Djela iz kolekcije kumanovske galerije
1975 — Skopje, Žena kao inspiracija u likovnom stvaralaštvu
— Kumanovo i Skopje, Izložba umjetnika zbratimljenih gradova

Akvarel I

Akvarel II



PETAR GEORGIEVSKI, slikar

Rodjen 1936. godine. Završio Školu za primijenjenu umjetnost 1959. u Skopju.

Član je DLUM-a od 1966. godine.

Adresa: Partizanska 93 II/13, Skopje

Samostalne izložbe

1961 — Skopje

1974 — Skopje, Strumica

Grupne izložbe

Od 1966. godine učestvovao je na svim izložbama DLUM-a, kao i na izložbama:

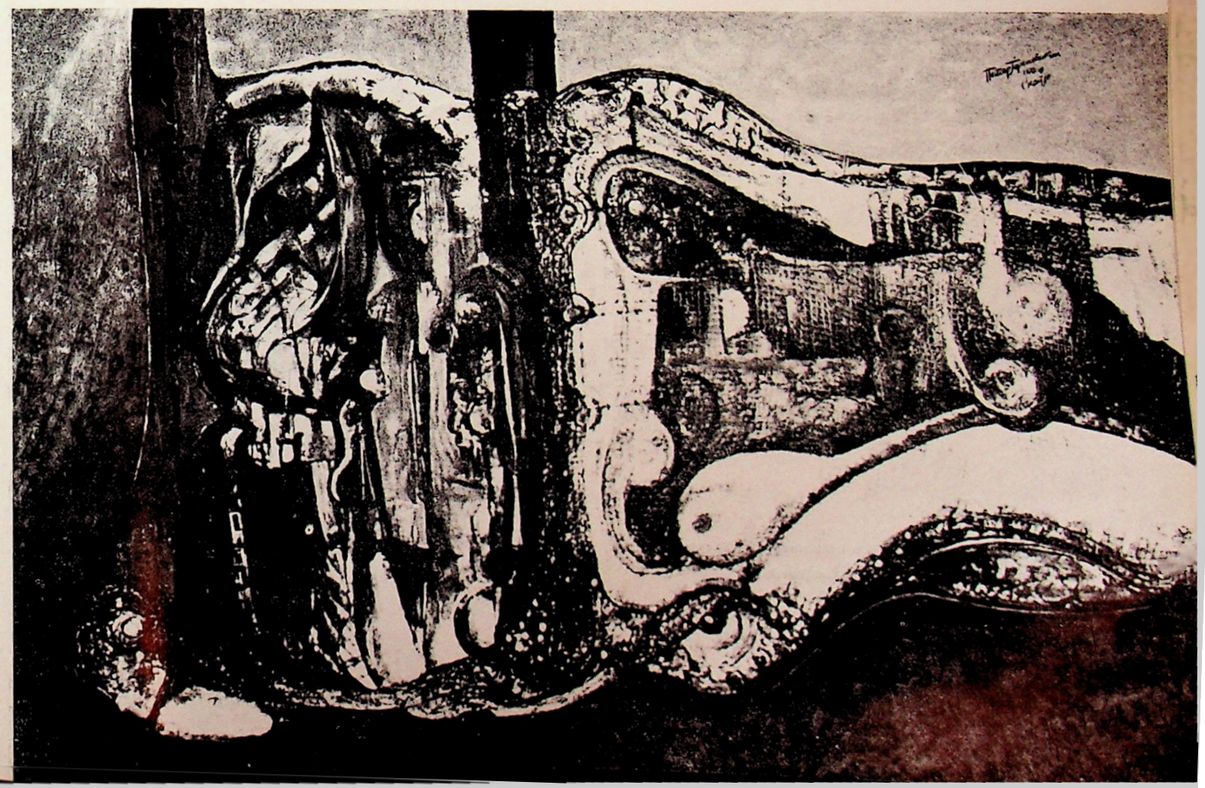
1966 — Ferrara (Italija), „Suvremena makedonska umjetnost";

1971 — Beograd, „NOB u djelima likovnih umjetnika Jugoslavije";

1975 — Titograd, Suvremena makedonska umjetnost

Kompozicija I

Kompozicija II



Izdavač: Centar za kultura i informacije — Skopje
Likovno oblikovanje: Teofil Šulajkovski
Tisak: Stoanski vesnik — Skopje
Tiraž: 300 primjeraka