

Kulturpunkt.hr

BLIC **TEMA** **KRITIKA** **INTERVJU** **NAJAVE** **NATJEČAJI** **EN**
PODCAST

Generacija 2035., Univerzitet WCNSF

Zagreb, Galerija Forum

petak, 14.03.2025. – subota, 29.03.2025.

Kulturpunkt.hr

BLIC TEMA KRITIKA INTERVJU **NAJAVE** NATJEČAJI EN
PODCAST



U petak, **14. ožujka**, održat će se izložbena akcija *Generacija 2035., Univerzitet WCNSF* autora **Gorana Pećanca** u [Galeriji Forum](#).

Izložba je reakcija na dva problematična tumačenja eskalacije nasilja u ratu na području okupirane Palestine: propagandno i paušalno definiranje terorizma u slučaju palestinskih gerilskih frakcija i trivijalizacija psiholoških preduvjeta za učešće u radikalnim vojnim akcijama koje često uključuju i žrtvovanje civilnih i vlastitih života.

Kulturpunkt.hr

BLIC **TEMA** **KRITIKA** **INTERVJU** **NAJAVE** **NATJEČAJI** **EN**
PODCAST

izvori koji se bave antiterorizmom, uključujući i američki *State Department* i Kongresnu knjižnicu.

Kako stoji u najavi: “Istraživanja su kroz povijest pokazala da razaranje obitelji i obrazovnog sustava uvijek u manjoj ili većoj mjeri rezultiraju vojnopolitičkom radikalizacijom djece. S obzirom na to da se u Gazi paralelno odvijaju i skolasticid i ekstremno nasilje nad cijelim društvom jedne grupe, izložba na plastičan način komentira i činjenicu da aktualne taktike palestinskih vojnih frakcija nisu rezultat inherentnog zla i/ili akutnog pomračenja uma. Njihova je geneza primarno u doživljenom nasilju i dostupnim reakcijama na njega. Izložba postavlja pitanje što svijet koji sudjeluje u genocidu u Gazi može očekivati od generacije koja je genocidom i poniženjem, a ne školom odgojena.”

U okviru izložbe u prostorima KIC-a bit će organiziran razgovor između autora izložbe Gorana Pećanca i urednice knjižice *Generacija 2035.: Nekoliko ideja o uzrocima militantne radikalizacije* **Nine Čolović**, doktorandice postdiplomskog studija lingvistike na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Izložba se može posjetiti do **29. ožujka**.