

Kazališna srijeda: Glumac – redatelj



U KIC-u se 28. travnja tematizira pitanje glumaca koji postaju uspješni redatelji. Raspravlja ju Filip Šovagović i Matko Raguž, vodi Lidija Zozoli.

• [Šalji dalje](#)

A.P.

26. 04. 2010.

41 prikaza

0 komentara

[Print](#)

Kada kazališne daske postaju 'pretijesne' a nezadovoljstvo zbog neodigranih uloga ili osobnog neslaganja s redateljskim koncepcijama preveliko, glumci nerijetko postaju redatelji i rade taj posao vrlo uspješno.

Leži li razlog tog uspjeha u poznavanju kazališnog rada iznutra ili u nekim drugim 'tajnama zanata', otkrit će u srijedu 28. travnja u zagrebačkom KIC-u u Preradovićevoj od 19 sati glumac, dramski pisac, kazališni i filmski redatelj **Filip Šovagović** te glumac, redatelj, osnivač i voditelj Teatra EXIT **Matko Raguž**, uz voditeljicu *Kazališne srijede* **Lidiju Zozoli**, kazališnu kritičarku.

3

1 povezane vijesti:

tweet

Share

retweet

Kazališna srijeda: producenti [26. 03. 2010.]

- **Kazališna srijeda: Kazalište za djecu** [8. 03. 2010.]
- **Kazališna srijeda: Kako do gledatelja?** [24. 01. 2010.]
- **Kazališna srijeda: lutkarsko kazalište** [20. 11. 2009.]
- **Kazališna srijeda: 'Svjetsko kazalište u vlastitom dvorištu'** [12. 10. 2009.]
- **Kazališna srijeda: Kazališne institucije i izvan njih** [20. 04. 2009.]
- **Kazališna srijeda: ADU** [9. 04. 2009.]
- **Kazališna srijeda: Predstave koje pamtimo** [16. 03. 2009.]
- **Kazališna srijeda: Kakva nam kritika treba?** [2. 03. 2009.]
- **Kazališna srijeda: Alternativno kazalište** [9. 02. 2009.]

(neocijenjeno)

1