

Matko Trebotić u Zagrebu izlaže skulpture Mistični prostori

Detalji Datum objavljivanja srijeda, 14. septembar 2011 22:54

– Skulpture su izraz mog čistog artističkog disanja. Rođene su kao staništa, svetišta... kako i sam naziv izložbe kaže. Znam da stanište definira kuću za životinje, no i Isus Krist je rođen u staništu, u štali... Rađene su od nađenog materijala, ali i sa smetišta se može doći do visoke artističke forme. U njima se sažimlju mnoge teme, od poganstva do naših dana. Njihova aktualnost crpi korijene na arheološkim sondama hrvatskoga Mediterana – govori nam slavni hrvatski umjetnik Matko Trebotić, čija se izložba skulptura "Mistični prostori – Staništa, spomeni, svetišta..." otvara u četvrtak, 15. rujna u zagrebačkoj Galeriji Forum, u postavu Olega Hrzića. Prva je to Trebotićeva izložba sastavljena samo od skulptura nalik na malu destruiranu, dekomponiranu, dekonstruiranu arhitekturu. Trebotić je izvorno arhitekt, pa se i njegovo slavno slikarstvo u podznaku veže za hibridiziranu arhitektonsku grafiju.



Spomen u prostoru

No skulpture su ipak svojevrsno iznenađenje. Što se događalo u autorovoj duši kad se priklonila skulpturi? – pitamo

– Činjenica je da me prostor oduvijek zanimao, od teatarske scenografije do prostornih instalacija. I bilo je jasno da ću kad-tad doći do skulpture. Sve su one rađene od stvari skupljenih s otpada, od starih kartona, žica, drvenih kolaca, dakle od recikliranih stvari koje sam lijepio i zalijevao gipsom. Želio sam ih sačuvati u trajnom materijalu pa su tako one izlivenе u bronci u poznatoj ljevaonici Ujević – govori Trebotić. Jasno da je ove male forme lako zamisliti kao objekte velikih dimenzija koji će stajati "kao znak u prostoru", o čemu je razgovarao s gradonačelnikom Zaboka Ivanom Hanžekom. U Zaboku će i Dani Ksavera Šandora Gjskog biti otvoreni velikom Trebotićevom izložbom slika!

Dijalog s Meštrovićem

Zamišljati svoju skulpturu na trgu u Zaboku, a ne na primjer u Parizu, shvaćamo kao pozitivnu odsutnost egocentrizma u Trebotića. Jasno da to pozdravljamo!

Izložba u Galeriji Forum dolazi iz zavjetne crkvice sv. Križa, iz Meštrovićevih Crikvina, gdje je dosad bila izložena. A skulpturom križa položenom na ugljevlje, i u dijalogu je s Meštrovićem!

Izvor <http://www.vecernji.hr/kultura/matko-trebotic-zagrebu-izlaze-skulpture-misticni-prostori-clanak-327033>

Hrvatsko slikarstvo 20.st

veliki izbor umjetničkih slika najvažnijih hrvatskih slikara

www.galerijakaptol.hr

Google oglasi

0

Share

0

Svidja mi se

Send

0 Comments

Dodaj komentar

Comment using...

Facebook društveni dodatak